

- A) 職業紹介第三十六弾は、『カメラマン』についてです。
- B) みなさんもお家のカメラで写真を撮った経験なら、あるかもしれません。
- C) でも、それを仕事としてご飯を食べていくには、やはり普通以上のテクニックや知識が必要です。
- D) カメラマンになるには高校を卒業した後、大学や短大、専門学校に進んで、芸術やテクニックを学んでから、アシスタントとして修行をする人と、
- E) 高校を卒業した後すぐに、プロのカメラマンの下で、アシスタントとして仕事をしながら、技術やセンスを磨く人がいます。
- F) 就職先としては、新聞社や雑誌社、通信社や広告会社などが一般的です。
- G) 採用試験では自分のセンスや、技術力だけでなく、一般教養も求められることが多いです。
- H) コンテストや個展 等で評価されれば、フリーのカメラマンとして、活躍することもできます。
- I) カメラマンとして向いているのは、写真が大好きであることが、なによりも大切ですが、それ以外に一瞬のシャッターチャンスを逃さない、判断力や決断力、そしてセンスも必要です。
- J) 今からできる準備としては、芸術的なセンスを磨くために、いろいろな写真を見たり、写真のアングルを考えたりしておくと良いでしょう。

- A) しょくぎょうしょうかい だいさんじゅうろくだん
- B) うち/しゃしん/と/けいけん/
- C) しごと/はん/た/ふつういじょう/ちしき/ひつよう
- D) こうこう/そつぎょう/あと/だいがく/たんだい/せんもんがっこう/すす/げいじゅつ/まな/しゅぎょう
- E) こうこう/そつぎょう/あと/した/しごと/ぎじゅつ/みが/ひと
- F) しゅうしょくさき/しんぶんしゃ/ざっししゃ/つうしんしゃ/こうこくがいしゃ/いっぱんてき
- G) さいようしけん/じぶん/ぎじゅつりよく/いっぱんきょうよう/もと/おお
- H) こてん/など/ひょうか/かつやく
- I) む/しゃしん/だいす/たいせつ/いがい/いっしゅん/のが/はんだんりよく/けつだんりよく/ひつよう
- J) いま/じゅんび/げいじゅつてき/みが/しゃしん/み/しゃしん/かんが/よ